

Cuba, Simón (2023). *Gestión documental y administración de archivos III*. La Paz: Editorial Marigalante. 323 pp.  
ISBN: 978-9917-0-2777-5

El archivista boliviano desempeña un papel crucial en la preservación y protección de la memoria de toda una sociedad. Sin embargo, su labor a veces puede ser subestimada, considerándolo simplemente como un secretario o un encargado de documentos. Muchos estudian durante años para demostrar la importancia de su labor, pero comprender verdaderamente su noble tarea requiere estar bien informado y, en ese sentido, la difusión desempeña un papel fundamental.

La difusión es crucial para comprender la labor de un archivista y, en Bolivia, es de suma importancia considerar a los especialistas adecuados. Sin embargo, la difusión hacia el público en general presenta limitaciones debido a las confusiones generales con la terminología. Las diversas publicaciones sobre archivística en Bolivia suelen utilizar un lenguaje académico que dificulta la comprensión para aquellos que no están familiarizados con el tema.

En el libro del magister Simón Cuba, la lectura es simple, sencilla y amena, ya que la explicación del tratamiento

archivístico es fácilmente comprensible a través del texto. El lenguaje utilizado es accesible y se describen los términos conocidos por los archivistas, tanto en Bolivia como en el resto del mundo. Además, las imágenes en el texto desempeñan un papel fundamental, que van de la mano con la didáctica y ayudan para dar a conocer la labor de un archivista, con ejemplos de instituciones en nuestro país.

Desde mi perspectiva, el libro se enfoca en tres pilares fundamentales para explicar el desarrollo de la labor de un archivista: el principio de Clasificación, Conservación y Organización. Estos pilares se desglosan en subtemas que describen con detalles únicos las tres características principales de la labor de un archivista.

El principio de clasificación se destaca como uno de los procesos fundamentales de ordenación de los documentos, presentado en el texto con una dedicación única a través de detalles que abarcan desde el registro de origen del documento hasta su correcta ubicación dentro de los fondos documentales. En el principio de conservación,

se profundiza aún más en los factores que pueden dañar los documentos.

El libro ofrece una visión completa sobre la conservación y organización de documentos, respaldada por imágenes y descripciones precisas. En lo que respecta a la conservación, el texto aborda meticulosamente los principales peligros que pueden afectar a los documentos, tales como la humedad, la luz solar, los insectos y la manipulación indebida. Además de identificar estos riesgos, proporciona estrategias prácticas para mitigarlos, incluyendo el uso de materiales de archivo adecuados, sistemas de almacenamiento seguros y protocolos de manejo cuidadoso.

Por otro lado, en cuanto a la labor de organización, el autor dedica una parte significativa a explicar los procesos necesarios para organizar adecuadamente los documentos. Desde la señalización adecuada de estantes o baldas para resguardar los fondos documentales hasta la implementación de normativas como la Norma Internacional ISAD (G), el texto proporciona una guía práctica para garantizar una organización eficiente y sistemática de los archivos. Además, se profundiza en la importancia de la descripción archivística detallada, que facilita la identificación y recuperación de documentos relevantes para usuarios presentes y futuros.

En conjunto, estos aspectos resaltan la importancia de una gestión documental efectiva, no solo para preservar la integridad de los documentos, sino también para facilitar su acceso y uso futuro. El libro se posiciona como una invaluable herramienta para profesionales y estudiantes en el campo de la archivística, brindando conocimientos fundamentales y prácticos para garantizar la protección y organización adecuadas de los documentos en cualquier contexto.

Además de cumplir con la labor de describir los tres puntos mencionados, el texto aborda también la manipulación adecuada de los documentos y las consecuencias de no utilizar el material de protección correspondiente. Se destaca la importancia de esta sección, ya que personas nuevas o curiosas, incluyendo archivistas desprevenidos, tienden a revisar documentos en busca de información sobre su pasado. Sin embargo, si no toman las medidas de precaución necesarias, son propensos a dañar su salud, tal como describe detalladamente el texto.

Desde mi experiencia en el área, considero que este libro es de gran ayuda debido a la amplia información que contiene. Se podría incluso considerar como una guía para aquellos que deseen adentrarse en el campo de la archivística. Los detalles, la información,

los gráficos, mapas conceptuales, las explicaciones y las aclaraciones que ofrece hacen que el texto sea un valioso recurso para quienes trabajamos en este campo. Además, para aquellos curiosos sobre el tema, proporciona una visión más clara de quiénes son los archivistas y cuál es su labor.

Cada tema abordado en el libro responde minuciosamente a las inquietudes más frecuentes entre los archivistas sobre el tratamiento adecuado para los documentos, cubriendo desde aspectos básicos como la organización en los estantes hasta detalles específicos como el correcto llenado de las fichas de descripción de los fondos resguardados en diversas instituciones. Lo destacable del texto es su capacidad para proporcionar información detallada y práctica sobre el tratamiento archivístico, abordando además su relación directa con el ciclo vital de los documentos. Esta relación no solo es esencial para entender la importancia de preservar la información a lo largo del tiempo, sino que también arroja luz sobre la relevancia de cada paso del proceso archivístico en la gestión documental eficaz y duradera.

Como mencioné anteriormente, la difusión de trabajos como este es fundamental para comprender la labor archivística en su totalidad. Este texto en particular tiene el potencial de

servir como una guía invaluable para futuros archivistas, ya que proporciona una visión completa y detallada del campo. Con su enfoque exhaustivo en temas clave y su claridad en la presentación de información, este libro puede ser utilizado como una base sólida para numerosos trabajos y proyectos en el ámbito archivístico. Su accesibilidad y profundidad hacen que sea una herramienta invaluable tanto para estudiantes como para profesionales en el campo, contribuyendo así al crecimiento y desarrollo continuo de la disciplina archivística.

En conclusión, el libro se erige como una obra fundamental en el campo de la archivística, abordando de manera detallada y accesible temas cruciales como la clasificación, conservación y organización de documentos. Su contenido no solo satisface las necesidades y preocupaciones comunes entre los archivistas, sino que también sirve como una guía completa y práctica para futuros profesionales en el campo. La difusión de esta obra es esencial para promover una comprensión más amplia y profunda de la labor archivística, contribuyendo así al desarrollo y fortalecimiento continuo de esta disciplina vital en la preservación de la memoria histórica y cultural.

Finalmente, considero que el texto aborda los temas claves para un

archivista y ofrece una lectura accesible para el público curioso. No obstante, sería beneficioso añadir un listado de los archivos resguardados en diversas ubicaciones de Bolivia, así como una explicación sobre las condiciones actuales de los archivos en nuestro país, especialmente en la ciudad de La Paz. Estos nuevos datos serían útiles para aplicar los principios archivísticos y satisfacer el interés de quienes se adentran en el tema. Los datos proporcionados serían muy útiles para comprender

la situación actual de los archivos en el país, o al menos en la ciudad de La Paz. Aunque los ejemplos presentados sobre la identificación y clasificación de expedientes en un Fondo incluyen algunas instituciones, sería beneficioso explicar otras instituciones nuevas que hayan surgido en los últimos años. Esto permitiría tener una visión más completa y actualizada del panorama archivístico en la región, y lograría calmar el interés para aquellos que se adentran en el tema.

Aralé Trinidad Lima Hidalgo  
*Universidad Mayor de San Andrés*  
*Estudiante de la Carrera Historia*  
*La Paz, Bolivia*

aralelima58@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0006-4124-2710>

<https://doi.org/10.53287/wmar4521to59r>