

La interculturalidad en la educación superior como estrategia para mejorar la convivencia entre todos *

Interculturality in Higher Education a Strategy to Improve Coexistence among All

Gonzalo Condori Mayta

Centro de Enseñanza y Traducción de Idiomas (CETI).

Universidad Mayor de San Andrés (UMSA)

La Paz, Bolivia

E-mail: gonzalocondorimayta@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-6605-3466>

Fecha de recepción: 11 de agosto de 2025

Fecha: de aceptación: 21 de octubre de 2025

*Declaro no tener ningún tipo de conflicto de interés que haya influido en mi artículo.

Resumen: La educación intercultural en el ámbito de la educación superior debe ser materializada de manera plena para lograr una formación más íntegra e inclusiva, pues es una forma de enfrentar los problemas de exclusión y distintos tipos de discriminación, los cuales están latentes no solo en la comunidad universitaria, sino también en la sociedad. En este sentido, el presente artículo nos recuerda la necesidad de no solo practicarla desde las aulas, sino incluirla de manera plena en los diseños curriculares ya que su propósito principal es promover la comprensión de la importancia de la educación intercultural en el contexto de la educación superior para formar de manera integral a los futuros profesionales. Asimismo, este artículo aborda y describe esta necesidad mediante un estudio realizado en la Carrera de Lingüística e Idiomas de la UMSA para conocer las falencias respecto a esta temática en el ámbito educativo. Por otro lado, este artículo propone algunas sugerencias que podrían asistir o coadyuvar en el quehacer del proceso de enseñanza-aprendizaje especialmente desde el primer semestre para propiciar una formación acorde a las expectativas de la sociedad y la universidad.

Palabras clave: educación superior, interculturalidad, inclusión.

Abstract: Intercultural education in the field of higher education must be materialized in a full way in order to achieve a more integral and inclusive training, since it is a way of facing problems of exclusion and different types of discrimination, which are latent not only in the university community but also in society. In this sense, this article addresses and reminds us about the need not only to practice it in the classroom but also to include it fully in the curricular designs, since its main purpose is to promote and understand the importance of intercultural education in the context of higher education to integrally train future professionals. Likewise, this article addresses and describes this need through a study carried out in the Linguistics and Languages Department at UMSA in order to identify the shortcomings regarding this topic in the educational field. On the other hand, this article proposes some suggestions that could assist or contribute to the teaching-learning process, especially from the first semester, in order to promote training according to the expectations of society and the university.

Key Words: higher education, interculturality, inclusion.

INTRODUCCIÓN

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de los distintos campos y áreas del ámbito de la educación superior, es y será significativa la integración y el acompañamiento de la interculturalidad de manera plena. En este sentido es que comprendemos la educación intercultural como el instrumento que promueve la comprensión de diferentes personas y culturas. Y en un entorno como la sociedad boliviana, es relevante y necesaria la inclusión de la interculturalidad para promover las enseñanzas que aceptan y respetan la normalidad de la diversidad en todos los ámbitos de la vida. Un currículo diseñado bajo los parámetros de la interculturalidad hace todo lo posible para sensibilizar al estudiante a la noción que naturalmente hemos desarrollado de diferentes maneras, pues pretende explorar, examinar y desafiar todas las formas de exclusión, racismo o xenofobia, promoviendo la igualdad de oportunidades para todos. La educación intercultural trabaja para transformar no solo el individuo sino la institución como un mecanismo para la transformación de la sociedad ya que todos en absoluto son parte fundamental del proceso del cambio. Además, la interculturalidad pone de manifiesto la consideración y valoración del criterio de todos sin desestimar a ninguno.

Por todo lo anteriormente señalado es que el presente artículo promueve la mencionada temática como parte importante de la formación, pues las instituciones de educación superior deben ser las responsables que materialicen la educación intercultural para llevar a cabo una integración que enriquezca y acreciente las posibilidades mediante el aporte de todos. Asimismo, es el mejor medio que se dispone para mejorar y prevenir aspectos que ya se señalaron como ser la discriminación, xenofobia y el racismo a través del conocimiento mutuo, ya que las personas aprenden a convivir con personas de etnias, culturas y religiones diferentes. En este entendido, es que este artículo aborda un estudio relacionado con la educación intercultural en la Carrera de Lingüística e Idiomas de la UMSA donde se llevó a cabo el estudio que se detalla más adelante.

Al ser la vida universitaria una etapa de inmersión al proceso de formación para la vida profesional y laboral, representa una instancia significativa para forjar el valor de la interculturalidad en los estudiantes a través de la inclusión de esta temática en el diseño curricular de las distintas competencias, ya que de esta forma estaremos promoviendo el respeto e inclusión de todas las personas aceptando su forma de pensar, manifestaciones,

costumbres, etc., pero sobre todo valorando y respetando su contribución al proceso de transformación a través del pensamiento crítico. En este entendido se plantea el objetivo del artículo, pues lo que se pretende es promover y comprender la importancia de la educación intercultural en el contexto de la educación superior.

MARCO TEÓRICO

En este apartado se aborda el sustento teórico relacionado con la presente temática. En primera instancia, es preciso referirnos a la cultura, ya que la diversidad se fundamenta justamente a partir de ella. En este entendido es que el Diccionario de la Real Academia Española define este término como el conjunto de modos de vida y costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico, científico, industrial, en una época, grupo social, etc. De esta manera, es que se comprende a la cultura como el conjunto de creencias, costumbres, hábitos, prácticas, valores, etc., los cuales desde luego se atribuyen a un determinado grupo con sus propias características contextuales e históricas.

Figura 1



Fuente. Adaptado de la ilustración realizada por R. Ladino y G. Condori Mayta, 2024.

La interculturalidad es un término moderno que tiene un uso casi cotidiano en distintas esferas de la convivencia de las sociedades alrededor del mundo y desde luego nuestro país, ya que en Bolivia se ha utilizado mucho esta palabra para promover el relacionamiento entre las diferentes culturas que viven en nuestro territorio. El campo de la educación es un referente muy particular cuando se habla de interculturalidad en nuestro medio, ya que esta área se vuelve un aliado para promover la educación entre culturas. A continuación, veamos brevemente algunas apreciaciones relevantes y conceptualizaciones de interculturalidad.

Según Martínez Celis (2025), la interculturalidad en la educación superior debe abordarse desde una perspectiva pragmática e internacional. En sus más recientes investigaciones y a través del desarrollo de la asignatura denominada *Intercultural English Teaching*, la autora enfatiza que la verdadera internacionalización no se limita a impartir clases en inglés, sino que implica integrar la dimensión cultural para favorecer una comunicación efectiva y contribuir al cumplimiento de los objetivos, a los cuales refiere como los Objetivos de Desarrollo Sostenible. De igual manera, sostiene que la competencia lingüística, no garantiza por sí sola una competencia pragmática, resaltando la importancia del uso del lenguaje culturalmente situado en contextos académicos reales.

Con base en lo planteado por Barrera (2023) en lo que respecta a nuestro contexto, la interculturalidad en la educación superior boliviana debe entenderse desde la perspectiva del *Buen Vivir*, tal como se refleja en su análisis del caso de la Universidad Indígena Boliviana (UNIBOL). En su investigación, la referida autora muestra cómo los valores y prácticas vinculados a este enfoque orientan y transforman las experiencias académicas. Asimismo, resalta la importancia de incorporar saberes indígenas y perspectivas comunitarias en las instituciones universitarias, con el fin de fomentar una educación intercultural más auténtica, pertinente y significativa.

Por otro lado, y haciendo referencia a algunas experiencias con la inclusión de la interculturalidad en la educación en tiempos actuales, Guanoluiza Tenemaza et al. (2024) señala que la educación superior intercultural en América Latina requiere un análisis crítico que permita comprender las experiencias desarrolladas en distintas instituciones de la región. En su revisión, se evidencia cómo diversas universidades han incorporado prácticas orientadas a reconocer saberes locales, valorar los idiomas originarios y transformar el currículo. A su vez, subrayan la necesidad

de adaptar las estructuras educativas a contextos multiculturales y plurales, con el propósito de garantizar la equidad, la inclusión y la pertinencia cultural.

Para comprender la interculturalidad en esencia, Walsh (2005) comienza señalando que todo término tiene su validez a partir del reconocimiento jurídico por parte de las organizaciones oficiales. En este sentido, este autor plantea que la reciente atención a la diversidad cultural empieza por el respectivo reconocimiento en el año 2001 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) mediante la Declaración Universal sobre la Diversidad Cultural, pues en el mismo se plantea en su artículo primero a la diversidad cultural como *patrimonio común de la humanidad*.

Por su parte, Essomba (2003) señala que la interculturalidad cree, sobre todo, en la heterogeneidad intercultural, en la dificultad de establecer marcos culturales compactos, ya que uno de sus principios subyacentes parte de una concepción dinámica de la cultura.

Sáez Alonso (2003) señala que, al encontrarnos inmersos en una sociedad en continuo proceso de construcción, sobre las bases tradicionales se van erigiendo nuevas estructuras, gracias a la contribución de las diferentes culturas.

Figura 2



Fuente: Adaptado de la ilustración realizada por R. Ladino y G. Condori Mayta, 2024.
En este punto, y como un ejemplo claro, podríamos señalar la

particularidad de la Universidad Mayor de San Andrés (UMSA), donde es evidente la riqueza cultural, étnica, diversidad de pensamiento, etc. Y ello, como se mencionó antes, es un recurso valioso para extraer el máximo partido y aplicar o abordar la educación intercultural de forma genuina a través de su práctica.

Es importante tener presente y poner en práctica la conocida frase de “el aprender a vivir juntos”, propiciando a partir de su implementación plena en el currículo para transformar no solo la manera de pensar de las personas, sino para promover ese buen vivir. Donde las personas y sus ideas y opiniones sean respetadas y consideradas para construir juntos, alternativas para mejorar la convivencia tanto en las universidades como en la sociedad. Y ello es precisamente el punto que aborda el presente artículo, pues en muchas instancias este valor aún está bastante ausente, como es el caso que se cita en el siguiente apartado.

METODOLOGÍA

El presente artículo plantea la educación intercultural como un enfoque configurador del proceso de enseñanza-aprendizaje a fin lograr una comunicación plena y sobre todo humana dentro de una comunidad universitaria y una sociedad con tanta diversidad como la nuestra.

Como se había señalado con anterioridad, la vida universitaria representa una etapa de inmersión al proceso de formación, en el cual se debe abordar valores para encaminar la profesionalización de personas con alto sentido humano y sensibilidad basada en las distintas vivencias en el entorno de la sociedad. De igual forma promover el respeto e inclusión de todas las personas aceptando su forma de pensar, manifestaciones, costumbres, etc. Y es por ello que se llevó a cabo un estudio para conocer las dificultades que se presentan en la convivencia entre los estudiantes. En este caso, el estudio se llevó a cabo en la Carrera de Lingüística e Idiomas de la Universidad Mayor de San Andrés mediante el estudio de tipo observacional, en que se procedió a anotar frases, términos y descripciones utilizadas comúnmente para hacer alusión a una determinada mención o especialidad de la Carrera, mismas que de una u otra manera exponen la falta de valores inclusivos, pues se nota la exclusión y la incomprensión que existe en el relacionamiento entre los estudiantes de las distintas menciones o especialidades como el Área de Lengua Inglesa, Lengua Francesa, Lengua castellana, Lengua Aymara, Lengua Quechua y otras.

El método específico al que se recurrió fue el método descriptivo de

estudio observacional para recopilar datos de este respecto. A continuación, se citan las frases más usuales que son utilizadas entre los estudiantes para describir a una u otra área o especialidad, las cuales fueron escuchadas y recopiladas de algunas actividades como ser las asambleas estudiantiles, reuniones y espacios de concurrencia estudiantil como el centro de estudiantes, seminarios y talleres presenciales, aulas y otros espacios de la carrera, etc.

RESULTADOS

Tabla 1

N.	Ejemplos de frases y expresiones	Descripción
1.	<i>“Los nativos.”</i>	Hace alusión a los educandos que estudian la especialidad de Idiomas nativas (Aymara y Quechua), mediante el cual se los excluyen.
2.	<i>“Los del área de nativas son la media luna de esta carrera... por eso no avanzamos.”</i>	De igual manera que la anterior, mediante esta descripción se refiere a los estudiantes del área de nativas como los causantes del retraso de la carrera, pues se culpa a ellos porque siempre muestran desacuerdo en las asambleas ya que buscan igualdad de trato y beneficios para todas las áreas.
3.	<i>“Los extranjeros nomás acaparan toda la carga horaria, especialmente los de inglés.”</i>	Esta descripción alude a los estudiantes de área de lenguas extranjeras, especialmente de inglés para referir que existe injusticia en la carrera ya que los beneficios como la carga horaria y becas se promueven para ellos.
4.	<i>“Los aymaristas.”</i>	Esta descripción despectiva, refiere a los estudiantes del área de nativas, mediante el cual se los considera como parte de un área con retraso y sin prestigio en comparación del inglés especialmente.

5.	<i>“Deberíamos formar nuestra propia facultad. Los de Nativas aparte y nosotros los de extranjeras aparte.”</i>	Claramente mediante esta descripción se evidencia la división y exclusión que existe dentro de la carrera de Lingüística, especialmente a partir del tercer año de estudio.
6.	<i>“Los de aymara aprenden su idioma para el campo nomás, aquí en la ciudad de que les va servir...”</i>	A través de esta descripción se denota más aún el nivel de discriminación y menosprecio por las lenguas nativas y su cultura.
7.	<i>“...En cambio los de extranjeras podemos buscar becas al extranjero”.</i>	Esta descripción pone de manifiesto la actitud lingüística hacia las lenguas extranjeras y su cultura, creyéndola y atribuyéndole más prestigio.
8.	<i>“Mis respetos para los que aprenden inglés o cualquier otro idioma extranjero”.</i>	Entre los comentarios más frecuentes esta representa una de las más recurrentes al considerar y catalogar a los estudiantes con distintos valores y capacidades según lo que aprenden, es decir, si es lengua extranjera o nativa.

Fuente: Creación propia con base en datos recopilados por el autor.

A través de los ejemplos citados podemos advertir las actitudes lingüísticas que toman los estudiantes en el sentido de que muchos incurren a formas de pensamiento de exclusión e incluso de división. El marco curricular debería combatir y prevenir este tipo de hechos a partir del primer semestre por medio de la enseñanza de valores, y en la medida de lo posible por medio de actividades extracurriculares que podrían fortalecer la buena convivencia entre semejantes como se sugiere más adelante. En este respecto es que la universidad debe ser un entorno en el que se reflexione y se practique los aspectos del aprender a conocer, el aprender a hacer, el aprender a vivir juntos, y el aprender a ser. Si bien existen conflictos y diferencias, estas se deben arreglar a partir del diálogo. Aunque existen experiencias de la enseñanza de la interculturalidad en educación superior, igual se considera necesaria coadyuvar y fortalecer acompañando de forma real y práctica partiendo desde el diseño curricular para que se materialice su práctica desde las aulas.

Como sabemos, en el proceso intercultural conlleva el protagonismo tanto las personas y los grupos que se incorporan como los que ya forman parte de la sociedad de acogida, cada cual con sus características determinadas y compartiendo un espacio común, como ocurre en la comunidad universitaria de la UMSA al ver universitarios y universitarias provenientes no solo de las 20 provincias del Departamento de La Paz sino del resto de Bolivia. Desde luego, ellos y ellas vienen con expectativas y formas de pensar únicas. Y es que ante esta universalidad de pensamientos surge la necesidad y obligación de materializar el encargo social que es el hecho de poder inculcar este tipo de valores a través de su inclusión en la formación de los futuros profesionales.

En cuanto a los recursos a los que se recurrió para el presente estudio están un diario de anotaciones y el grabador de voz del celular, los cuales se emplearon para recopilar todo lo que llamaba la atención en los discursos y las conversaciones entre los educandos en las asambleas estudiantiles, seminarios y en los distintos ámbitos.

El estudio mencionado tuvo la duración de alrededor de cinco meses después del reinicio de las actividades académicas presenciales después del confinamiento por las restricciones del Covid 19 durante la segunda mitad de la gestión 2022. En tal sentido, y para lograr y disponer de datos precisos, pues se tuvo que esperar las distintas actividades que ya fueron mencionadas (asambleas estudiantiles, reuniones y espacios de concurrencia estudiantil como el centro de estudiantes, seminarios y talleres presenciales, aulas y otros espacios de la carrera, etc.). Sin embargo, al haberse esbozado el estudio como susceptible a modificaciones pertinentes, se podría plantear la posibilidad de extender y completarlo a un semestre o más debido a la importancia de la misma, ya que estamos en tiempos de coadyuvar a la humanización de la educación para promover una sociedad más inclusiva.

Por otro lado, es importante aclarar que mi persona, en calidad de responsable de la investigación y como profesional del área, estuvo vinculado a la carrera durante el periodo señalado, ya que cursaba de manera paralela la carrera en el Área de Aymara. Esta condición me permitió asistir a clases y otros eventos tanto en el Edificio Orias como en el Monoblock Central, lo que facilitó observar y registrar frases y expresiones utilizadas por los estudiantes de la carrera.

La institución educativa debe fortalecer el valor de la interculturalidad, integrándola de manera plena en el hecho educativo a través de su inclusión

en el diseño curricular. La mayor dificultad que se enfrenta hoy en día es el hecho de que no se aplica en la práctica cotidiana del que hacer del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues si bien los diseños curriculares cuentan en teoría con la temática mencionada, poco o nada se aplica en la realidad por distintos factores, los cuales a la larga generan divisiones entre los estudiantes y se llega en muchos casos a los extremos de la discriminación, exclusión y todo tipo de manifestaciones negativas respecto a la procedencia, apellido, etnia, etc. Por tanto, un diseño curricular intercultural es esencial cuando buscamos humanizar la formación de los nuevos profesionales ya que la educación no solo refleja la sociedad, sino que también influye en su desarrollo. Y como tal, las instituciones educativas tienen un papel a jugar en el desarrollo de una sociedad intercultural. La educación muchas veces no puede sobrellevar la responsabilidad para desafiar aspectos negativos como la exclusión y discriminación, pero sí puede promocionar la competencia intercultural y tener una importante contribución para facilitar el desarrollo del individuo en habilidades interculturales, actitudes, valores y conocimiento.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Como es de nuestro conocimiento, la incorporación de la interculturalidad en los diseños curriculares de las carreras universitarias está presente en muchas áreas, sin embargo, aún falta que se materialice este aspecto, pues a pesar de que la interculturalidad se dio inicio en la educación mediante la incorporación de la enseñanza de las lenguas en los distintos campos, la necesidad de fortalecerla en cuanto a la conducta y la empatía por el prójimo aún necesita ser trabajado. Por ello es que el presente artículo aborda esta falencia y busca dar a conocer la necesidad de incluirla en los planes de estudio de las distintas áreas o competencias de manera plena. Asimismo, y como se mencionó anteriormente, a continuación, se sugiere algunas actividades extracurriculares que podrían ser tomadas en cuenta para fortalecer la práctica de este valor en los estudiantes.

- Visitar algún centro cultural donde se exponga la diversidad y riqueza cultural de nuestro país para incentivar la valoración de la diversidad.
- Presentación de dramas donde se muestren sketches u obras contextualizadas en situaciones donde se exponen problemáticas de exclusión e inclusión para concienciar acerca del valor de la interculturalidad.

- Proyección de algún video o película que de igual manera muestre las diferentes maneras de convivencia intercultural.
- Relacionar el tema de interculturalidad con actividades de expresiones artísticas para valorar las distintas manifestaciones culturales que se generan en nuestro país (por ejemplo, las danzas típicas de diferentes latitudes).
- Durante las actividades orales relacionadas con las materias de idiomas que se imparten en la carrera de Lingüística, se recomienda generar un clima agradable, con humor y confianza.
- Promover dinámicas y juegos en clase como por ejemplo el Árbol de las palabras amables para revalorizar el respeto y la cordialidad a través de la construcción de un gran árbol para colgar en la clase y que los estudiantes por grupos representando a una región o grupo étnico del país, y entre ellos escojan y cuelguen tres o cuatro palabras amables que les parezcan bonitas o les inspiren para describir a los otros grupos.

Promover y comprender la importancia de la educación intercultural en el contexto de la educación superior significa compartir y aprender a través de culturas con el objetivo de promover la comprensión, equidad, armonía y justicia en una sociedad diversa como la boliviana. Si bien este es un reto, también se constituye en una oportunidad para propiciar el planteamiento de estas cuestiones en el diseño curricular de la educación ya que es un desafío que tendremos que afrontar ante el inminente cambio del comportamiento de las sociedades, pues, incluso en nuestros días, somos testigos de la desigualdad, el racismo, etc.

Además, una educación que es basada solamente en una cultura reduce sus probabilidades de desarrollar estas capacidades en los educandos. La inclusión de estos temas en el proceso de enseñanza-aprendizaje es significativa incluso para el educador o futuros educadores, ya que nos prepara aún más para resolver los problemas que plantean los componentes curriculares, la didáctica en aula, la investigación e interacción social en contextos donde el fenómeno de la interculturalidad requiere ser abordada de manera íntegra y genuina en la práctica.

La interculturalidad es un hecho que provoca muchas manifestaciones en la práctica, ya sean positivas o negativas. En fin, este enfoque es un nuevo término dado para encontrar un compromiso entre los opuestos polares de la multiculturalidad. La práctica y promoción de lo que genuinamente es

la interculturalidad, misma que debe ser reflexionada, difundida y aplicada adecuadamente en la educación superior.

REFERENCIAS

- Barrera, Z. (2023). Análisis de la interculturalidad en la educación superior en Bolivia desde la perspectiva del Buen Vivir: El caso de la UNIBOL. *Revista Análisis Jurídico-Político*, 5(9), 89–116. <https://doi.org/10.22490/26655489.6676>
- Diccionario de la Real Academia Española. (s. f.). Diccionario de la lengua española. <https://dle.rae.es>
- Essomba, M. A. (2003). *Educación e inclusión social de inmigrados y minorías: Tejer redes de sentido compartido*. Cisspraxis.
- Guanoluisa Tenemaza, G. E., Bedoya Paucar, M. del P., Neto Villagómez, D. Y., & Terrero Vásquez, J. C. (2024). Experiencias de la educación superior intercultural en América Latina. *Enfermería Investiga*, 9(1), 66–76. <https://doi.org/10.31243/ei.uta.v9i1.2288.2024>
- Martínez Celis, A. (2025, julio 4). *Intercultural English Teaching y competencia pragmática en la internacionalización de la educación superior*. Cadena SER. <https://cadenaser.com/cmadrid/2025/07/04/de-mostoles-a-la-onu-andrea-martinez-la-joven-linguista-que-impulsa-la-pragmatica-y-la-interculturalidad-ser-madrid-oeste>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2001). *Declaración universal sobre la diversidad cultural*. <http://www.cdi.gob.mx/lenguamaterna/declaracionuniv.pdf>
- Sáez Alonso, R. (2003). *La educación intercultural*. *Revista de Educación*, 339, 859–881. Universidad Complutense de Madrid.
- Walsh, C. (2005). *La interculturalidad en la educación*. Unicef/Ministerio de Educación.
- Walsh, C. (2010). *Interculturalidad crítica y educación intercultural*. En *Construyendo interculturalidad crítica*. Instituto Internacional de Integración del Convenio Andrés Bello.