

*La Villa de San Bernardo de la Frontera de Tarija en el siglo XVI: un acercamiento a la primera época de la historia Colonial de Tarija (1539-1574)*

Manuel Gómez Mendoza. La Paz: CED, 2016

Darío J. Durán Sillerico  
Universidad Mayor de San Andrés

Gómez Mendoza aborda el proceso fundacional de la Villa de San Bernardo de la Frontera de Tarija con el objetivo de analizar el contexto histórico, sociopolítico y religioso que posiciona a Tarija como un asentamiento de ciudad frontera y fuerte militar en la consolidación expansionista colonial de Felipe II en ejecución por parte del el Virrey Toledo en la década de 1570.

La primera parte del libro revisa el periodo prehispánico en la zona de estudio, a partir de la descripción de hallazgos arqueológicos: cerámicos, líticos, arte rupestre y otros. Luego, da cuenta de la época inca y la situación de frontera de ese territorio reflejada en la migración forzada de mitimaes (grupos étnicos movilizados de otras regiones del imperio) y mitmakunas con el fin de defender la frontera de los Chiriguano. Estos últimos fueron los primeros pobladores indígenas reconocidos en el Valle a través de las fuentes coloniales: Carangas, Chichas, Churumatas, Moyo Moyo y Tomatas.

La Segunda parte de la investigación puntualiza sobre el método expansionista colonial en el Virreinato del Perú, con particular atención en el área de Charcas. Describe el proceso de fundación de centros urbanos dentro del eje de propagación español hacia el sur y las primeras expediciones coloniales hacia el noreste en la región de Moxos, Ambaya y Chunchos; ese momento es denominado por el autor como la época de exploración y se dio entre 1538 y 1549. La primera entrada oficial al valle de Tarija se realizó en 1539 y constituyó el antecedente para que un año después se instaure el sistema de las encomiendas (53) como un primer intento fallido de consolidación y posesión del territorio. El autor, toma los casos específicos de Francisco de Retamoso, Juan Ortiz de Zarate, Alonso de Camargo, Juan Sedano y Luis Perdomo.

El tercer capítulo abarca la fundación de Tarija como Ciudad Frontera en la etapa de consolidación del proyecto expansionista del Virrey Francisco Toledo, visible desde 1570, en búsqueda de controlar a los Chiriguano. Se trataba, sin duda, de un método de estrategia militar, pero también de control geopolítico que determinó un sistema de redes por medio de asentamientos

urbanos que consolidaron un marco de protección entre Santa Cruz, Tarija y Tucumán. El estudio del Capitán Luis de Fuentes y Vargas se enfocó en las condiciones que lo trajeron a América y su designación, por Toledo, como fundador de la Villa de Tarixa, tarea que realizó el 4 de julio de 1574 a costa de su propia fortuna. Esta parte concluye mencionando los primeros años de San Bernardo, de acuerdo a las vicisitudes que afrontaron los primeros colonizadores españoles.

El trabajo termina con la sección de Anexos que incluye las transcripciones de seis documentos oficiales de Luis de Fuentes y dos sermones panegíricos del P. Antonio Comajuncosa dedicados a San Bernardo Abad, Patrono de la Villa de Tarixa.

Si bien el texto puede describirse como una inicial guía documental y bibliográfica referencial (11) que sigue una metodología cronológica, descriptiva, analítica y comparativa (9) para el estudio del valle de Tarija en el periodo prehispánico y la época fundacional de la ciudad en el siglo XIV; el texto termina siendo un estudio aislado regional casi exclusivo de Tarixa con una fuerte influencia teórica de Calzavarini en cuanto a la interpretación etnohistórica, cultural y religiosa del trabajo. Es evidente que el marco temporal ha delimitado la revisión bibliográfica y de fuentes en torno al fundador Luis de Fuentes, pero queda la duda sobre la relación que tuviera con los sermones del P. Comajuncosa. Ocurre que ambos tienen una brecha temporal de más de dos siglos y medio. En ese sentido, hubiese sido interesante un estudio del imaginario Franciscano en torno al Patrono y el desarrollo cultural de San Bernardo de la Frontera.